



Alfréd Radok – tři scénáře, tři inscenace

Alfréd Radok – Vesnice žen

Josef Kainar – Akce Aibiš

Jiří Mahen – Mezi dvěma bouřkami (úprava A. Radok)

Honza Petruželka (ed.), Lenka Šmídtová

V knize jsou poprvé otištěny tři divadelní scénáře ke třem inscenacím režiséra Alfréda Radoka. Jeho vlastní drama Vesnice žen z roku 1945, dosud nevydaná hra Josefa Kainara Akce Aibiš napsaná v roce 1946 pro Divadlo satiry a zárodek inscenačního principu laterny magiky v úpravě textu Jiřího Mahena Mezi dvěma bouřkami z roku 1941. Podrobnou analýzu a komentář k textům poskytují teatrologické studie Honzy Petruželky (editor knihy) a Lenky Šmídtové. Celek doplňuje 62 černobílých fotografií a dobová dokumentace. Vydalo nakladatelství Transteatral v roce 2008.

Alfréd Radok – tři scénáře, tři inscenace. K vydání připravili, ediční poznámky a studie napsali Honza Petruželka a Lenka Šmídtová. Návrh obálky Honza Petruželka. Typografická úprava a sazba Jan Šavrda. Vydalo nakladatelství Transteatral, o. s. v Praze roku 2008 jako svou 14. publikaci. Tisk a vazba Printia, Praha. Vydání první. 288 stran. ISBN 978-80-903857-3-3. Cena Kč 230,-.

Titul si můžete objednat na adrese pethon@seznam.cz

Více informací najdete na www.radok.wz.cz